

## **1e scene – RAUW**

[BENS MOEDER, BENS VADER, BEN]

*[Waarin we Ben en zijn ouders leren kennen, maar niet op hun meest ontspannen moment. Eerder die avond is er iets onprettigs tussen hen drieën voorgevallen]*

*[Licht uit, spot aan, we knallen midden de scene in.]*

### **BENS MOEDER**

*[op de bank, naarstig zoekend in een stapel kookboeken op haar schoot. Gespannen]*  
Heb je alles nou? Weet je zeker dat je alles hebt?

### **BENS VADER**

*[zit op de leuning van de bank voor zich uit te staren. Hij heeft een pen en papier en een heel lang boodschappenlijstje in de hand. Afwezig]*  
Ja, schat, ik heb alles.

### **BENS MOEDER**

*[gefokt door vaders afwezigheid]*

Weet je het zeker. Echt zeker? Morgen zijn de winkels nog wel open, maar eerste kerstdag niet hè. En als we dan met 'hee-ik-had-toch-zoutarme-bouillonblokjes-gekocht?-O-nee-toch-niet' zitten dan zijn we in de aap gelogeed hè. En je weet hoe mijn broer wordt als hij kippensoep krijgt met gewone bouillon, dan krijgt hij het aan zijn hart, hè, en dan wordt hij er niet gezelliger op. En ja of ik moet zelf zoutarme bouillon gaan maken, maar dat kost me zo veel tijd maar alle tijd tot kerstavond is op, hè, of in ieder geval mijn tijd, en aangezien ik degene ben die kookt.... Dus daar gaat het kerstavonddiner.... Waar had ik het over?

### **BENS VADER**

Of ik zeker wist, echt zeker wist, dat ik alles had.

### **BENS MOEDER**

O ja. En?

### **BENS VADER**

Goed: twee kilo varkenshaas en vijf kilo gehakt, anderhalf pond oude kaas en één flesje vanille extract, drie pakjes verbandgaas en twee pakken speculaas, drie liter vanille ijs en acht ons kipfilet, acht pakjes spijs en een krop sla of twee, tien doosjes bosvruchten, maar let wel op de prijs en vier bosjes radijs, vijf flessen crème de cassis en zeven bekertjes room negen pakken biscuits en twaalf appels van onze boom, drie kilo runderstukjes voor aan zo'n spies, en twee zakken diepvriescranberry's. Cranberry's?

### **BENS MOEDER**

Cranberry's voor bij de varkenshaas...

### **BENS VADER**

Je bedoelt 'veenbessen'? Die dingen heten veenbessen

### **BENS MOEDER**

Die heten tegenwoordig cranberry's

**BENS VADER**

Want wij wonen tegenwoordig in Engeland?

**BENS MOEDER**

[*gestresst*]

Ga jij nou ook al moeilijk doen?!

**BENS VADER**

Nee, sorry, schat. [*leest verder*] Twee zakken diepvries-cranberries.

En een flesje kruidenazijn, een potje keukengemak, twaalf flessen rode wijn, een fles cognac, en eieren, twee dozijn en rennies of ander maagzweermedicijn.

**BENS MOEDER**

[*bedenkt zich*] O, en cocktailsaus...

**BENS VADER**

Weet je dat zeker, je weet hoe jouw broer wordt als hij te veel drinkt...

**BENS MOEDER**

Saus, cocktail-saus. Voor de garnalencocktails

**BENS VADER**

Weet je dat zeker?

**BENS MOEDER**

[*wijst in kookboek aan*]

Ja dat staat hier; garnalen, cocktailsaus...

**BENS VADER**

Ik bedoel of je weer een garnalencocktail gaat maken...

**BENS MOEDER**

Ja dat doe ik toch ieder jaar? Da's familietraditie...

**BENS VADER**

Ja, maar ik heb vorig jaar tot en met Oud en Nieuw diarree gehad en ik, en mijn darmen met mij, hebben liever niet dat dat traditie wordt...

**BEN**

[*komt op, van publieksrechts met een volle plunjezak, en zijn 'ik ben weggelopen briefje' in zijn hand. Wil ongezien weggelopen.*]

**BENS VADER**

[*ziet hem*] Wat zeg jij ervan, Ben?

**BEN**

He?

**BENS VADER**

[*aardig*]

Of je nog een suggestie hebt voor een nieuwe culinaire kersttraditie voor dit gezin, [*grapt*] liefst eentje waar je niet dagen later nog mee geconfronteerd wordt op de wc...

**BEN**

*[meteen heel fel, boos van toon]*

Wat kan mij dat schelen? Waarom zou mij dat kunnen schelen? Waarom denk je dat het mij ook maar iets zou schelen? Nou? Jij denkt blijkbaar dat er een reden voor is dat het mij iets kan schelen, anders zou je het mij vragen, maar laat ik je dan vertellen dat daar geen reden voor is, omdat het mij namelijk HELEMAAL NIKS kan schelen!

**BENS MOEDER**

*[hem corrigerend]* Ben, zo praat je niet tegen je vader.

**BEN**

*[recalcitrant, fel]* Nee-hee.

*[geeft zijn vader het papiertje]* Hier.

*[en gaat publieksrechts weer af]*

**Lied 1 - RAUW OP JE DAK**

[ENSEMBLE]

**[dansoptie]**

**2e scene - OP JULLIE DAK...**

[BEN-1]

*[Waarin BEN-1 komt uitleggen dat hij een reden had om zo te ontploffen.]*

**BEN-1**

*[komt vanuit het midden op, heeft precies hetzelfde als Ben aan. Onderbreekt het liedje gehaast, hij zal het wel even uitleggen]*

Goed, ho, wacht. Dit is niet zoals ik ben. Wacht: Ik zal me even voorstellen: ik ben trouwens Ben. Ja nu zie ik je denken; ik dacht dat dat Ben was. Dat klopt. Dat is Ben en ik ben Ben. We zijn allebei dezelfde Ben. Ken je dat, dat je tegen jezelf in je hoofd praat, dat stemmetje in zijn hoofd ben ik. Ben ik duidelijk? Dat ik Ben ben en dat ik dezelfde Ben ben als die Ben, maar dan anders.... *[stopt omdat hij er bijna niet uitkomt]*

Wat ik alleen wilde zeggen, normaal ben ik best aardig. Ja dat zeggen ze allemaal, dat ze normaal best aardig zijn, en dan zijn ze seriemoordenaar... Ik euh... Wacht, laat ik jullie gewoon laten zien wat er eerder die dag gebeurde...

**3e scene - MAN GOZER MAKKER MAAT VRIEND...**

[MO, BEN]

*[Waarin we Mo, Bens beste vriend, leren kennen, en van bestaan van Ella te horen krijgen, op wie Ben verliefd is, en dat er een feest is waar Ben – om haar – graag heen zou gaan]*

**BEN**

*[komt, eventueel in de laatste tekst van Ben-1, publiekslinks op]*

**MO**

*[komt publieksrechts op, relaxt en vrolijk, ziet Ben, misschien volgt er een uitgebreid handschudritueel]*

Hee man!

**BEN**  
Gozer

**MO**  
Makker

**BEN**  
Maat

**MO**  
[houdt twee kaartjes omhoog]  
Raad eens wat ik hier heb.

**BEN**  
Twee kaartjes.

**MO**  
Nee.

**BEN**  
[verbaasd omdat het toch echt wel twee kaartjes zijn]  
Twee kabouters die jij hebt ingehuurd om te doen of ze een kaartje zijn?

**MO**  
Bijna.

**BEN**  
Ik geef het op, Mo

**MO**  
Kom op, Ben, doe effe of je m'n beste vriend bent, raad effe.

**BEN**  
Geef me dan effe een hint.

**MO**  
[terwijl hij de twee kaartjes voor Ben heen en weer schudt]  
Het begint met 'D' en eindigt op 'e sleutel tot haar hart'

**BEN**  
Wiens hart?

**MO**  
Wiens hart? Wiens hart denk je? Heb jij alzheimer-light ofzo?

**BEN**  
He?

**Lied 2 - ELLA O LA LA LA ELLA**

**4e scene - HALLO IK BEN BEN...**  
[BEN, MO]

[*Waar de kaartjes voor een feest blijken te zijn en Ben Mo belooft dat hij Ella op dat feest aan zal spreken. En hij dus zijn ouders toestemming moet gaan vragen om met Mo mee te mogen.*]

**BEN**

Goed. Okee. Jij je zin. Morgen avond.  
[*pakt één van de kaartjes*]

**MO**

Echt? Ga je het doen. Echt? Morgen?

**BEN**

Ja, als ik mezelf onsterfelijk belachelijk wil maken kan ik dat het beste morgenavond doen, dan zitten er tenminste twee weken vakantie tussen het moment van afgaan en haar weer zien. Heeft ze de tijd om me te vergeten, en me weer schaamteloos te negeren op school.

**MO**

Waarom zou je voor paal staan, je zegt toch gewoon 'hallo, ik ben Ben.'

**BEN**

Ja, en mezelf kennende zijn er genoeg manieren waarop ik dat dan ga versjteren<sup>1</sup>. Maar goed, je moet toch een keer door de grond zaken. Anders leef je niet. Moeten mijn ouders me wel laten gaan, maar die zien er vast de humor van in. Vraag het ze straks wel.

**MO**

Te gek!

[*kijkt op zijn mobieltje hoe laat het is*]

Dikke poep, ik moet gaan, familie van schiphol ophalen. Zie je morgen!

[*gaat publieksrechts af*]

## **5e scene - RAUW OP Z'N DAK**

[BENS VADER, BENS MOEDER, BEN]

**BENS VADER en BENS MOEDER**

[*komen publiekslinks op*]

**BENS MOEDER**

[*heel ontspannen, lijkt amper op de vrouw uit de eerste scene*]

Was dat Mo?

**BEN**

Ja. Hee mam, mag ik jou iets vragen?

**BENS MOEDER**

Natuurlijk. Wat is er?

**BEN**

D'r is morgen een feest van mensen op school, en Mo had kaartjes en vroeg of ik mee wilde.

**BENS VADER**

---

<sup>1</sup> 'sj' uitgesproken als in het Duits de 'sch', verstieren mag ook

Morgen? Maar dat is kerstavond, dan eten we met je oom en tante, dat weet je toch?

**BEN**

Ja, maar, ik dacht dan ga ik na de koffie. Zo'n feestje komt toch pas na half twaalf een beetje op gang, en....

**BENS MOEDER**

[*onderbreekt hem*] Ben, het is kerstavond, die hoor je met je familie door te brengen.

**BEN**

Ja, maar na het eten ga jij altijd met Ome Hans in de studeerkamer sigaren zitten roken. En mam gaat het tante Ans recepten uitwisselen. Het is nou niet dat ik dan het middelpunt van het feestje ben, aangezien ik noch kook, noch rook...

**BENS VADER**

Traditie is traditie, Ben.

**BENS MOEDER**

Waarom wil je erheen?

**BEN**

Nouja, gewoon. Mijn beste vriend heeft kaartjes gekocht en ik wil graag met hem mee. Omdat dat leuk is. Omdat dat gezellig is. Vind ik.

**BENS VADER**

Dan maak je het hier maar gezellig. Gezelligheid komt van twee kanten.

**BEN**

[*grapt*]

O, nou prima, geef me dan alvast maar een sigaar, kan ik even oefenen, dat onhandig gehoest is ook maar ongezellig

**BENS VADER**

Ben, stel je niet aan, je mist gewoon een keer een feestje...

**BEN**

Het is toch niet een keer een feestje? Als 'een keer een feestje' zou zijn dan zou mij dat ook weinig kunnen schelen. Maar het gaat om 'morgen dit feestje', dat snappen jullie toch wel?

**BENS VADER**

Euh nee eigenlijk niet. Als je niet gaat dan weet je toch ook niet wat je mist?

**BEN**

Ben jij bejaard geboren, ofzo? Zo gaat dat toch niet, iedereen komt, en iedereen gaat het over dat feestje hebben op het volgende feestje en dan kan ik niet mee praten.

**BENS VADER**

Deste meer reden om nu niet naar het feestje te gaan, dan hoef je ook niet naar de volgende.

**BEN**

Pa-hap!

**BENS VADER**

Kerstavond vieren we met elkaar. Wè vieren dat. Met elkaar. Dus jij ook.

**BEN**

Jij staat daar en je kijkt naar me maar je ziet me niet, je hoort me niet en je snapt me al helemaal niet, he?

**BENS MOEDER**

Ben, je vader probeert je iets duidelijk te maken.

**BEN**

*[recalcitrante uitroep]* Weet je wat duidelijk is: die man is mijn vader toch ook helemaal niet....

**BENS VADER**

*[schrikt]*

Hoe weet jij dat?

**BENS MOEDER**

*[laat van schrikt de stapel boeken van haar schoot vallen]*

Wie heeft je dat verteld?

[klik hier om te bestellen](#)